

## Neue Produkt Highlights im November

### Robe RoboSpot

#### Follow Spot System

Das revolutionäre RoboSpot™ Follow Spot System - ein Gerät, mit welchem Verfolger-Operatoren bis zu 12 Scheinwerfer gleichzeitig aus der Ferne steuern können, ohne das Sicherheitsrisiko und die verbundenen Umstände, Personal im Dach von Veranstaltungsorten wie z.B Stadien, Arenas, Konzerthallen, Theatern oder TV- und Filmsets platzieren zu müssen. Die Darsteller können zudem durch die bis zu 12 Scheinwerfer überall auf der Bühne mit perfekter Synchronisation verfolgt werden - was innovative visuelle Effekte ermöglicht. Und wenn die Scheinwerfer gerade nicht für den Verfolgerbetrieb gebraucht werden, können sie sogar einfach über das Pult für andere Aspekte der Show genutzt werden!

Als Operator ist es nun möglich, mehrere Scheinwerfer, wie z.B. alle BMFL Moving Lights, den iEsprite, Esprite, Esprite FS, iForte, iForte FS, iForte LTX, iForte LTX FS, Forte, Forte FS, iPainte, Painte, Painte Spot, TX1 PosiProfile, T1 Profile, T1 Profile FS, T2 Profile, T2 Profile FS, DL7S, DL4S, den MegaPointe, iPointe65, iPointe und Pointe, den Viva CMY, Spote, Cuete, ProMotion, SilverScan, Tarrantula, iSpiider, Spiider, iBeam 350, LEDBeam 350, LEDBeam 150, MMX



WashBeam und MMX Blade von jedem Standort in der Location aus zu bedienen

**Wesentliche Ausstattungsmerkmale:**

15,6 Zoll Monitor QVGA Robe Touchscreen mit Akku-Puffer 4 Encoder-Räder 10 Preset-Taster mit Direktzugriff zu den vorprogrammierten Funktionen Aktivierungstaster Pan & Tilt „Freeze“-Taster Manuelle Bewegungssteuerung mit Positions-Indikation auf dem Monitor 2 Schieberegler an den Handgriffen für direkten Zugriff auf wichtige Funktionen 0 -100% (z.B. Dimmer und Iris), zuweisbar auf jede Funktion des bedienten Moving Head Scheinwerfers (Fokus, Zoom, Frost, etc.) Benutzerdefinierte Wahl der steuerbaren Elemente Abspeichern und hochladen von benutzerdefinierten Setups (via USB)

[Zum Produkt](#)

## **Robe iFORTE LTX FS**

Long-Throw Follow-Spot

---

In der FollowSpot Variante ist der iFORTE® LTX FS ab Werk mit einer Full-HD-Digitalkamera ausgestattet, die direkt neben der Linse montiert ist. Eine parCoat™-Beschichtung schützt das Objektiv, damit auch bei schlechtem Wetter ein klares Bild gewährleistet ist. Die IP65-zertifizierte Kamera verfügt über einen 32-fachen optischen und 32-fachen digitalen Zoom und ist für Lichtstärken bis zu 0,05 Lux geeignet. Der Robe iFORTE® LTX definiert die Grenzen der Leistung, der optischen Möglichkeiten und der Performance neu, während er alle Feinheiten der theatralischen Präzision beibehält. Als Mitglied der iSeries ist er zudem



IP65-zertifiziert – und stellt sich somit konkurrenzlos an die Spitze der WashBeam-Scheinwerfer für Live-Konzerttoure, drinnen oder draußen!

Die neueste und leistungsstärkste iSE-TE™ 1.000W XP (Xtra Performance) IP65-zertifizierte LED-Weißlichtengine erzeugt unglaubliche, branchenführende 355.000 lx auf 5 m. Damit setzt der iFORTE® LTX bei Reichweite und Wirkung neue Maßstäbe!

Die innovative Optik des FORTE® LTX ermöglicht eine perfekte WashBeam-Funktionalität und kann auf verschiedene Weise eingesetzt werden. Der standardmäßige optische Bereich bietet einen weiten Zoombereich von 3,5° bis 52°. Mittels der Iris kann der Bereich auf 2°-52° verengt werden. Der innovative Long-Throw-Modus hingegen ermöglicht dank der xR7™-Technologie einen extrem engen Zoombereich von 0,7° bis 2° - und das ohne Intensitätsverlust, wie er normalerweise bei der Verwendung der Iris auftritt.

Die Farberzeugung erfolgt über ein CMY-Farbmischsystem. Mit zwei Farbrädern und einem variablen CTO von 3.000 - 6.700K haben sie alle Werkzeuge, um von den reichsten Sättigungsfarben bis hin zu den feinsten Pastelltönen alles abzudecken. Die patentierte ChromaTint™-Software ermöglicht eine schnelle Anpassung des Grünanteils, was besonders für Broadcast-Anwender nützlich ist. Das PLANO4™-Blendenschiebersystem mit vier einzelnen Ebenen und 120° Rotierbarkeit des Moduls liefert akkurate, endlos wiederholbare Abschiebungen ohne Einschränkung in den erzeugbaren Formen.

[Zum Produkt](#)

---

## Ayrton Rivale Profile

Die ultimative Revolution

---

Der RIVALE ist mit 30,8 Kilogramm ein wahres Leichtgewicht und das trotz einer IP65-Zertifizierung. Das bisher vielseitigste Movinglight von AYRTON, ist in der Lage hohe Leistungen zu erbringen, die für ein Produkt dieser Kategorie beispiellos sind. Ausgestattet mit einer 160-Millimeter-Frontlinse, kann der RIVALE PROFILE einen intensiven Lichtkegel von vier Grad erzeugen, der den bekannten „LT“-Versionen von AYRTON nahekommt. Das eigens entwickelte optische System verfügt über dreizehn Linsen, die ein Zoomverhältnis von 13:1 und einen Zoombereich von 4 bis 52 Grad bieten. Somit kann der Lichtdesigner mit diesem Movinglight problemlos enge Beams, aber auch tolle Wash-Effekte erschaffen. Der RIVALE PROFILE ist mit einem neuen, effizienten 450-Watt-LED-Modul ausgestattet, das auf 6.500 Kelvin kalibriert ist und einen Lichtstrom von 30.000 Lumen bietet.

Der RIVALE PROFILE verwendet darüber hinaus ein neues hochauflösendes schnelles CMY-Farbmischsystem, das zusätzlich eine Reproduktion von Pastellfarben bietet. Anstelle von zwei Flags setzt die Entwickler beim Rivale Profile auf eine Farb-Disc, die aufgrund der neusten Steppermotoren bei der Geschwindigkeit der Farbwechsel zu überzeugen wissen. Auch aus vollen CMY-Mischfarben ist ein Instant Flash in weiß möglich. Ein variabler CRI-Kanal optimiert den Farbwiedergabeindex auf bis zu 86 ohne merkliche Farbverschiebung. Ein variabler CTO und ein Farbrad mit sieben Farben vervollständigen die Palette der Werkzeuge



zur Farbgestaltung. Zudem ist der RIVALE PROFILE werksseitig mit sieben rotierenden Gobos, acht festen Gobos, Framing, einer Irisblende, einem monochromatischen Animations-Effektrad, zwei kombinierbaren rotierenden Prismen und zwei Frostfiltern ausgestattet. Das Framing mit vier Blendenschiebern die von acht Motoren gesteuert werden, kann sogar um 90 Grad gedreht werden und ermöglicht es so, die Blendenschieber als Designelement einzusetzen. Endlose Pan/Tilt Rotationen erweitern die Effektmöglichkeiten nochmals. Wie gewohnt, ist das CRMX TiMo RDM von LumenRadio integriert.

Das „Advanced Liquid Cooling System“ mit drei Lüftermodi lässt den Rivale Profile auch bei lautstärkeempfindlichen Indoor-Veranstaltungen im guten Licht dastehen.

[Zum Produkt](#)

## **Ayrton Kyalami**

Laser Source

---

Im Jahr 2015 wurde mit den MAGICDOTS ein revolutionäres Scheinwerferkonzept veröffentlicht, welches auch heute noch vielerorts im Einsatz ist.

Neun Jahre später wurde die Creative Solution Serie mit KYALAMI um den ersten Scheinwerfer in IP65 mit Laserengine erweitert.

Dieser neue ultra-kompakte Scheinwerfer bietet ein unglaubliches kreatives Potenzial...

Die wesentliche Leistungsfähigkeit von KYALAMI basiert auf ihrem einzigartigen Design und der extremen Miniaturisierung.



Eine Kugel von nur 265 mm beherbergt ein Lasermodul von 100 Watt sowie das Kühl- und optische System, welches diesen Scheinwerfer einzigartig macht.

Die beeindruckende Leistungsfähigkeit von KYALAMI resultiert aus dem einzigartigen Design und der extremen Miniaturisierung der verbauten Elemente.

In einem stilvollen kugelförmigen Gehäuse wurden viele Features auf wenig Platz untergebracht, welche für beeindruckende Effekte sorgen.

Ein kreativer, eleganter, origineller, leichter und schneller Scheinwerfer. Konzipiert und entworfen, um anders zu sein als alles Andere. KYALAMI wird Gewohntes alt aussehen lassen und Emotionen freisetzen.

[Zum Produkt](#)

## **Cameo ZENIT W600**

Outdoor LED Wash Light

---

Der Cameo ZENIT® W600 ist mit insgesamt vierzig 15W RGBW LEDs, einen massiven Lichtstrom von 21,000 lm und IP65-Klassifizierung ein besonders leistungsfähiges Wash Light für den anspruchsvollen Außeneinsatz. Er besitzt neben RDM- und DMX- Steuermöglichkeiten einen integrierten 2.4 GHz W-DMX™-Transceiver von Wireless Solution Sweden AB zur praktischen drahtlosen Ansteuerung sowie zum drahtlosen Master-und-Slave-Betrieb. Mit einer Vielzahl wirkungsvoller automatisierter Programme eignet er sich auch als Standalone-Gerät.

Für maximale Flexibilität ist der ZENIT® W600



mit Cameos innovativer SnapMag®-Technik ausgestattet. Sie ermöglicht, Filterrahmen zum einfachen Ändern des Abstrahlwinkels in Sekundenschnelle magnetisch anzubringen.

Mit fortschrittlicher 16-Bit-Technik, die eine hohe Auflösung beim Farbmischen und Dimmen ermöglicht, projiziert der ZENIT® W600 mit seinem Abstrahlwinkel von 18° äußerst intensive und homogene Farbflächen. Farbtemperatur-Korrektur und LED-Farbkorrektur, vier wählbare Dimmerkurven und die einstellbare Simulation des Dimmverhaltens einer Halogenlampe machen den Flächenstrahler zum perfekten Werkzeug für hochprofessionelle Beleuchtung.

Im Aluminium-Gussgehäuse des ZENIT® W600 sorgen drei temperaturgesteuerte Lüfter für optimierten Betrieb. Der Anwender kann je nach Bedarf über drei vordefinierten Modi, von automatisierter Lüfter Steuerung bis hin zu Konvektionskühlung zum absolut geräuschlosen Betrieb wählen.  
inkl. Streuscheiben 25 / 45 / 100 / 60\*10 Grad  
inkl. Flügelbegrenzer

[Zum Produkt](#)

## **LUMINEX LumiNode 12**

Ethernet/DMX-Interface

---

Der LumiNode 12 wurde speziell mit einem robusten 19-Zoll-Gehäuse aus Metall für die Rackmontage entwickelt und ist damit eine ideale Lösung für Tourneen, Theater- und Studioinstallationen.

Ausgestattet mit 2x 1Gb Ethercon Ports und 12x 5-poligen DMX Ports bietet der LumiNode



12 eine hohe Anzahl an DMX Ports in nur einer einzigen Rackeinheit. Jeder DMX-Port ist vollständig optisch und galvanisch isoliert und kann als Ein- oder Ausgang konfiguriert werden. Alle relevanten Industriestandard-Protokolle wie Art-Net, sACN, KiNET, RTTRpl (Blacktrax) werden unterstützt und können von den 16 integrierten Prozess-Engines verarbeitet und konvertiert werden.

### **Wesentliche Ausstattungsmerkmale:**

Größe: 19" 1HE

### **Anschlüsse:**

2 x 1Gb Ethernet

12x DMX (frei als Ein-/Ausgang konfigurierbar)

16x Rechenblock

Umfangreiche Konfiguration per Web-Interface und/oder FarbDisplay

Unterstützte Protokolle: Artnet, sACN (E1.31), DMX512, RDM (E1.20), RTTrPL

Schließkontakt als Trigger

Stromversorgung über 230V powerCON TRUE1 und PoE .

[Zum Produkt](#)

## **Kontakt**

NORDLITE Verwaltungsgesellschaft mbH  
Lederstr. 15b  
22525 Hamburg

info@nordlite.de



Dieser Newsletter wird Ihnen geschickt von:

**NORDLITE Verwaltungsgesellschaft mbH**  
Christian Kostiuk, Joe Gruber, Oliver Sperling

Lederstr. 15b - 22525 Hamburg  
Telefon: 040 / 54 72 04-0 - Telefax: 040 / 54 72 04-299



**E-Mail: [info@nordlite.de](mailto:info@nordlite.de)**

Verantwortlicher gemäß § 10 Abs. 3 MDStV: Geschäftsführer Christian Kostiuk, Joe Gruber, Oliver Sperling  
(Anschrift wie oben genannt)

Wir geben unerwünschten Mails keine Chance! **[Hier können Sie sich jederzeit von diesen Infos abmelden!](#)**

